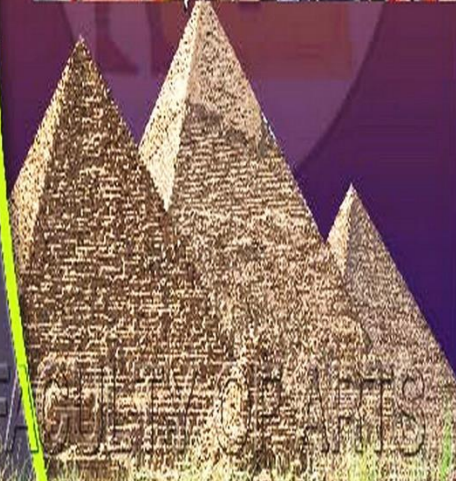




كلية الآداب



جامعة طنطا



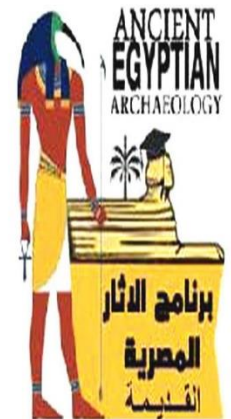
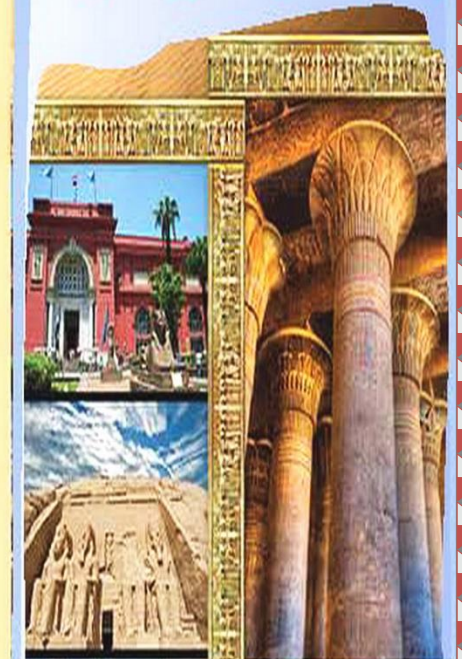
دليل الطلاب

إعداد

أعضاء البرنامج



برنامج الآثار المصرية القديمة





كلية الآداب



جامعة طنطا

قائمة المحتويات

الصفحة	المحتويات
٤	رسالة برنامج الآثار المصرية وأهدافه
٦-٥	البيانات الوصفية للمؤسسة والبرنامج
٧	بيان بأسماء السادة أعضاء برنامج الآثار المصرية القديمة ودرجاتهم العلمية
٨	الأطراف المجتمعية الداعمة والمشاركة بمجلس إدارة برنامج الآثار المصرية القديمة:
٨	فريق الجهاز الإداري الداعم لبرنامج الآثار المصرية القديمة
٩	تشكيل الإرشاد الأكاديمي والإرشاد والدعم الطلابي لطلاب لائحة الساعات المعتمدة للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٩	السمات المميزة لبرنامج الآثار المصرية القديمة
١٠	المجالات المجتمعية المستفيدة من خريجي برنامج الآثار المصرية القديمة
٢٩-١٠	اللائحة الدراسية لبرنامج الآثار المصرية القديمة
٣١-٣٠	المتحف التعليمي
٣٢	جانب من الأنشطة الطلابية للطلاب الموهوبين ببرنامج الآثار المصرية القديمة
٣٣	تكريم الطلاب المتفوقين علمياً والموهوبين في حضور السادة أعضاء هيئة التدريس ببرنامج الآثار المصرية القديمة
٣٤	التدريب العملي والميداني



كلية الآداب



جامعة طنطا

أد/ ممدوح المصري
رئيس البرنامج وعميد الكلية





كلية الآداب



جامعة طنطا

رسالة برنامج الآثار المصرية القديمة

يلتزم البرنامج بإعداد خريج مؤهل ومواكب لاحتياجات سوق العمل في مجالات دراسة الآثار والحفائر والمتاحف، والمحافظة على التراث من أجل خدمة المجتمع وقضاياها والبحث العلمي.

أهداف البرنامج

- ١- إعداد خريج مؤهل علمياً ومهنياً.
- ٢- إعداد خريج يمتلك مهارات البحث العلمي.
- ٣- خريج مواكب لسوق العمل ومتطلباته والتكنولوجيا الحديثة المستخدمة في مجال الآثار المصرية القديمة.
- ٤- خريج مزود بالمهارات التي تؤهله للتعامل مع قضايا الآثار المصرية القديمة من سرقات و تزيف و غيرها.
- ٥- خريج ملم بالمفاهيم الأساسية في دراسة الآثار المصرية ليتمكن من متابعة المستجدات العالمية في مجال التخصص.
- ٦- خريج دارس وفاهم لكل ما يتعلق بالآثار المصرية القديمة وطرق وأساليب الحفائر الأثرية وعلم المتاحف وكيفية إدارتها
- ٧- خريج يحافظ على التراث المصري القديم بما يخدم المجتمع وينمي الثقافة المجتمعية



كلية الآداب



جامعة طنطا

البيانات الوصفية للمؤسسة والبرنامج





كلية الآداب



جامعة طنطا

أولا : بيانات عن المؤسسة

- اسم المؤسسة: كلية الآداب
- نوع المؤسسة : كلية
- اسم الجامعة التابعة لها المؤسسة : جامعة طنطا
- نوع الجامعة : حكومية

الموقع الجغرافي: طنطا - سبرباي - مجمع سبرباي

المحافظة: الغربية المدينة : طنطا

تاريخ التأسيس: أنشئت بالقرار الوزاري رقم ٨٠٩ لسنة ١٩٧٥

مدة الدراسة: ٤ سنوات

لغة الدراسة: اللغة العربية الى جانب اللغة الانجليزية في عدد من مقررات البرنامج

- وسائل الاتصال بالمؤسسة:

العنوان البريدي مجمع الكليات بسبرباي- كلية الآداب – جامعة طنطا – مدينة طنطا – محافظة

الغربية – جمهورية مصر العربية

الموقع الالكتروني: <https://art.tanta.edu.eg>

الايمل E.mail : dean@art.tanta.edu.eg

تليفون : ٠٤٠٣٣٥٤٣٢٤

فاكس : ٠٤٠٣٤٥٤٣٢٧

ثانيا : بيانات عن البرنامج الأكاديمي

• اسم البرنامج : ليسانس الآداب في الآثار وشعبة الآثار المصرية القديمة

• نوع البرنامج : المرحلة الجامعية الأولى



كلية الآداب



جامعة طنطا

بيان بأسماء السادة أعضاء برنامج الآثار المصرية القديمة ودرجاتهم العلمية

أستاذ الآثار المصرية القديمة	أد/ عبد الحميد سعد عزب
أستاذ الآثار المصرية القديمة	أد/ عادل أحمد زين العابدين
أستاذ الآثار المصرية القديمة	أد/ محمد البيومي محمد شقرة
أستاذ مساعد - الآثار المصرية القديمة	د/ أيمن حسن الدهشان
أستاذ مساعد - الآثار المصرية القديمة	د/ هناء إبراهيم علي
مدرس - الآثار المصرية القديمة	د/ محمد اسماعيل الشافعي
مدرس - الآثار المصرية القديمة	د/ ابراهيم عبد الرحمن عبد العال
مدرس - الآثار المصرية القديمة	د/ حمدي أحمد السروجي
مدرس مساعد - الآثار المصرية القديمة	أ/ محمود فرحات القضية
معيد - الآثار المصرية القديمة	أ/ نداء عماد الدسوقي
معيد - الآثار المصرية القديمة	أ/ منى محمد البدوي

أعضاء الهيئة المعاونة			أعضاء هيئة التدريس			
الإجمالي	مدرس مساعد	معيد	الإجمالي	مدرس	أستاذ مساعد	أستاذ دكتور
4	2	2	8	3	2	3



كلية الآداب



جامعة طنطا

- الأطراف المجتمعية الداعمة والمشاركة بمجلس إدارة برنامج الآثار المصرية القديمة:

د/ مدير عام آثار سيناء
د/ إدارة المخازن المتحفية والبعثات لآثار الوجه البحري
أ/ مدير عام منطقة سقارة
أ/ مدير عام منطقة آثار الدقهلية
مدير وحدة البيواركيولوجي بالمركز العلمي لآثار سيناء
أ/ رئيس الإدارة المركزية للمساحة والأماكن بالمجلس الأعلى للآثار
خريجين برنامج الآثار المصرية
طلاب البرنامج

- فريق الجهاز الإداري الداعم لبرنامج الآثار المصرية القديمة

الموظف المسئول	الإدارة
د/ محمد جمال قناوي	أمين الكلية
أ/ إيمان حسن المكبر	شئون الطلاب
أ/ نادية نبيه مزروع	شئون الخريجين
أ/ أحمد الشريف	شئون أعضاء هيئة التدريس
أ/ أحمد سعيد الديب	رعاية الشباب
د. سارة حسام الدين حلمي	الوحدة الطبية
أ/ وسام الجزار	المتحف التعليمي
أ/ إبراهيم محمد بسيوني	المكتبة
أ/ نهى محمود عبد المنصف	الحسابات
أ/ محمد البلتاجي	الشئون المالية
أ/ إبراهيم العريان	الشئون الفنية



كلية الآداب



جامعة طنطا

تشكيل الإرشاد الأكاديمي لطلاب لائحة الساعات المعتمدة للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

الفرقة الأولى : أ/ عادل زين أ/ عبد الحميد عزب

الفرقة الثانية : أ/ محمد البيومي محمد شقرة د/ إبراهيم عبد العال

تشكيل الإرشاد والدعم الطلابي لطلاب لائحة ٢٠١٠ للعام الجامعي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

الفرقة الثالثة: د/ هناء إبراهيم د/ أيمن الدهشان

الفرقة الرابعة: د/ حمدي السروجي أ/ محمود فرحات

- السمات المميزة لبرنامج الآثار المصرية القديمة:

١- يشكل الموقع الجغرافي للكلية الذي يتوسط محافظات الدلتا عامل جذب للطلاب الراغبين في دراسة البرنامج.

٢- يشهد البرنامج إقبال متزايد عليه منذ بداية الدراسة به وحتى الآن.

٣- يتميز البرنامج بوجود متحف تعليمي لا يتوفر في أي برنامج مناظر بالدلتا، له دليل معتمد بمجلس الكلية بتاريخ ١٤-١٠-٢٠١٩.

٤- يتميز البرنامج بتنظيم تدريبات ميدانية يزور خلالها الطالب آثار القاهرة بمختلف أنواعها كما يزور آثار المنيا و آثار الأقصر وأسوان و آثار الواحات وفق برنامج تدريبي متخصص وثابت للفرق الدراسية الأربع من فرق البرنامج على مدار الفصلين الأول والثاني لكل فرقة. وتم تدعيم البرنامج بمزيد من مقررات التدريب العملي في لائحته الدراسية الجديدة ٢٠٢٢.



- المجالات المجتمعية المستفيدة من خريجي برنامج الآثار المصرية القديمة

- ١- وزارة التعليم العالي: العمل بسلك الجامعة بالتعيين كمعدين للبرنامج
- ٢- وزارة التربية والتعليم: مجال تدريس التاريخ بعد الحصول على دبلومة تربوي
- ٣- وزارة السياحة والآثار: العمل كمرشد سياحي بعد الحصول على دورات تدريبية في الإرشاد، أو مفتشين للآثار في المواقع الأثرية أو أمين متحف بقطاع المتاحف
- ٤- وزارة الثقافة: العمل في المكتبات ودور الثقافة كمرشد للزوار

اللائحة الدراسية لبرنامج الآثار المصرية القديمة:

الدارسة بالبرنامج حالياً تتبنى لائحتين دراسيتين: لائحة بدأ العمل بها عام ٢٠١٠، ولكن مع الرغبة في تحقيق مزيد من التطوير طور البرنامج لائحته الدراسية عام ٢٠٢٢ لتصبح بنظام الساعات المعتمدة، لتلبي احتياجات سوق العمل بشكل أفضل، ولتواكب المستجدات، ولتقدم أساليب تقييم متنوعة أكثر شمولية، ولتدعم أساليب التعليم السابقة من محاضرات وتعليم عن بعد (التعليم الهجين)، وتضيف أساليب جديدة كالتعليم الذاتي والمناقشة والحوار وتبادل الأدوار، ولتدعم مقررات التدريب العملي لتتصل الخريج بمهارات وخبرات مهنية تيسر له سبل المشاركة في سوق العمل وتطويره.

هيكل البرنامج لائحة ٢٠١٠ م:

مكونات البرنامج: - يقوم البرنامج بتطبيق لائحة دراسية جديدة من عام ٢٠١٠/٢٠٠٩ م وتطبق على الطلاب من الفرقة الأولى وحتى الفرقة الرابعة لللائحة كلية الآداب واللائحة شعبية الآثار المصرية القديمة،



كلية الآداب



جامعة طنطا

- مدة البرنامج: ٤ سنوات - ٨ فصول دراسية.

- هيكل البرنامج: (١٠٨) ساعة نظري اسبوعياً + (٣٧) ساعة عملي بإجمالي (١٤٥) ساعة.

عدد المقررات التعليمية التي يقدمها البرنامج وفق لائحة ٢٠١٠

إجمالي عدد المقررات	عدد مقررات التخصص	عدد مقررات الفرقة الأولى (شعبة عامة)
٤٧	(٣٤ مقرر)	(١٣ مقرر)

- هيكل لائحة الساعات المعتمدة:-

- مدة البرنامج: ٤ سنوات .

- هيكل البرنامج: - عدد الساعات الدراسية (١٣٢) ساعة نظري ، (١٦) ساعة عملي بأجمالي الساعات (١٤٨) ساعة .

عدد المقررات التعليمية التي يقدمها البرنامج وفق لائحة ٢٠٢٢

إجمالي عدد المقررات	عدد مقررات التخصص	عدد مقررات المستوى الأول (شعبة عامة)
٧٩	(٤٦ اجباري + ١٢ اختياري = (٥٨)	(١٧ اجباري + ٤ اختياري = (٢١)



كلية الآداب



جامعة طنطا

أولاً: لائحة ٢٠١٠

الفرقة الاولى -- الفصل الدراسي الأول

عدد الساعات الأسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
٣	---	٣	مدخل الى علم المصريات	AR11
٢	2	٤	رحلات ميدانية عملية (١)	AR12
٣	----	٣	تاريخ اليونان والرومان	AR13
٣	----	٣	مدخل الى الآثار الاسلامية	AR 14
٣	----	٣	مدخل الى الآثار الكلاسيكية	AR15
٣	----	٣	تاريخ مصر القديم	AR16



كلية الآداب



جامعة طنطا

الفرقة الاولى - الفصل الدراسي الثاني

رقم الكودى	عنوان المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات الاسبوع	
			عملى	نظري
AR17	اثار فرعونية	٣	----	٣
AR18	اثار يونانية ورومانية	٣	----	٣
AR 19	اثار مصر الاسلامية	٣	١	٢
AR110	اللغة العربية	٣	----	٣
AR111	جغرافيه مصر التاريخية	٣	----	٣
AR112	تاريخ الدولة العربية	٣	----	٣
AR113	حقوق الانسان	٢	----	٢



كلية الآداب



جامعة طنطا

الفرقة الثانية - الفصل الدراسي الأول

رقم الكودى	عنوان المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات - الاسبوع	
			عملى	نظرى
ARE21	اثار ما قبل التاريخ وبداية الاسرات فى مصر	٣	١	٢
ARE22	العمارة المصرية من الدولة القديمة وحتى نهاية الدولة الوسطى	٣	١	٢
ARE23	اللغة المصرية القديمة	٣	١	٢
ARE24	تاريخ مصر القديم (من بداية التاريخ وحتى نهاية الدولة الوسطى)	٣	----	٣
ARE25	رحلات تدريبية ميدانية (١)	٤	٢	٢
ARE26	نظم سياسية واجتماعية فى مصر القديمة	٣	١	٢

الفرقة الثانية - الفصل الدراسي الثانى

رقم الكودى	عنوان المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات - الاسبوع	
			عملى	نظرى
ARE27	الديانة فى مصر القديمة	٣	١	٢
ARE28	الفن المصرى القديم " من الدولة القديمة وحتى نهاية الدولة الوسطى"	٣	١	٢
ARE29	نصوص اثرية بلغة اوروبية	٣	١	٢



كلية الآداب



جامعة طنطا

٢	١	٣	اثار مصر فى العصرين البطلمى والرومانى	ARE210
٢	١	٣	اثار الشرق الادنى القديم (العراق وايران)	ARE211

الفرقة الثالثة -- الفصل الدراسى الاول

عدد الساعات الاسبوع		عدد الساعات	عنوان المقرر	رقم الكودى
نظرى	عملى			
٢	١	٣	الفن المصرى القديم (النقش والنحت فى الدولة الحديثة)	ARE31
٢	١	٣	نصوص هيروغليفية (١)	ARE32
٢	١	٣	اثار الشرق الادنى القديم (الشام وشبه الجزيرة العربية)	ARE33
٢	١	٣	رحلات تدريبيه ميدانية (٢)	ARE 34
٣	----	٣	تاريخ مصر القديم (فى الدولة الحديثة وحتى نهاية العصر المتأخر)	ARE35

الفرقة الثالثة – الفصل الدراسى الثانى

عدد الساعات – الاسبوع		عدد الساعات	عنوان المقرر	رقم الكودى
نظرى	عملى			



كلية الآداب



جامعة طنطا

٢	١	٣	الفنون الصغرى	ARE36
٢	١	٣	مواقع اثرية	ARE37
٢	١	٣	نصوص هيراطيقية (١)	ARE38
٢	١	٣	نصوص اثرية بلغة اوربية	ARE39
٢	١	٣	العمارة المصرية فى الدولة الحديثة	ARE310
٢	١	٣	اثار السودان	ARE311

الفرقة الرابعة - الفصل الدراسى الاول

رقم الكودى	عنوان المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات - الاسبوع	
			عملى	نظرى
ARE41	اثار العصر المتأخر	٣	١	٢
ARE42	نصوص ديموطيقية	٣	١	٢
ARE43	اثار النوبة	٣	١	٢
ARE44	رحلات تدريبية ميدانية (٣)	٣	١	٢
ARE45	نصوص هيروغليفية (٢)	٣	١	٢
ARE46	فخار مصر القديم	٣	١	٢

الفرقة الرابعة - الفصل الدراسى الثانى

رقم الكودى	عنوان المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات - الاسبوع	
			عملى	نظرى



كلية الآداب



جامعة طنطا

٢	١	٣	الادب المصري القديم	ARE 47
٢	١	٣	حفائر وفن المتاحف	ARE48
٢	١	٣	نصوص هيراطيقية (٢)	ARE 49
٢	١	٣	نصوص هيروغليفية (٣)	ARE 410
٢	١	٣	نصوص اثرية بلغة اوربية	ARE411
٢	١	٣	S	ARE 412
٢	١	٣	المجتمع المصري القديم	ARE413



كلية الآداب



جامعة طنطا

ثانياً: لائحة الساعات المعتمدة ٢٠٢٢

أ - مقررات اجباري :- المستوى الأول - الفصل الدراسي الاول

عدد الساعات - الأسبوعية	عدد الساعات		اسم المقرر	رقم الكودي
	نظري	عملي		
٢	٢	اللغة العربية (١)	ARB100
٢	٢	اللغة الإنجليزية (١)	ENG100
٢	٢	تدريب عملي - مواقع اثرية (مصري يوناني وروماني ، إسلامي)	ARCH101
٢	٢	مدخل الى علم المصريات	EGY101
٢	٢	مدخل الى علم الاثار الكلاسيكية	GROM101
٢	٢	مدخل الى علم الاثار الإسلامية	ISM101
٢	٢	فكر ديني و اساطير فرعونية	EGY102
٢	٢	مدخل الى الارشاد السياحي	TUR101



كلية الآداب



جامعة طنطا

ب-مقررات اختياري :- المستوى الأول - الفصل الدراسي الأول

الفصل الدراسي	عدد الساعات - الأسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
	المستوى	نظري			
الأول	الأولى	٢	مواقع اثار مصر اليونانية والرومانية	GROM102
الأول	الأولى	٢	الجغرافيا السياحية و الترفيهية	GEO111

مقررات اجباري :- المستوى الأول - الفصل الدراسي الثاني

رقم الكودي	اسم المقرر	عدد الساعات - الاسبوع	
		نظري	عملي
ARCH120	مبادئ علم الحفائر	١	٢
GEO100	جغرافية مصر التاريخية	٢
ARCH121	تدريب عملي - مواقع اثرية (مصري يوناني وروماني ، إسلامي)	٢
EGY121	قواعد اللغة المصرية القديمة	١	٢
GROM121	الآثار الكلاسيكية	٢



كلية الآداب



جامعة طنطا

٢	٢	اثار مصر الاسلامية	ISM121
٢	٢	تدريب عملية في العمارة و الفنون الاسلامية	ISM122
٢	٢	فكر ديني و اساطير يونانية و رومانية	ISM122
٢	-	قضايا اجتماعية	ART110

ب-مقررات اختياري :- المستوى الأول -- الفصل الدراسي الثاني

عدد الساعات – الأسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
٢	٢	المقابر الملكية في الدولة القديمة (الاهرامات المصرية)	EGY122
٢	٢	تاريخ الفن الاسلامي	ARCH122

أ- مقررات اجباري :- المستوى الثاني -- الفصل الدراسي الاول

عدد الساعات – الاسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
٢	٢	المكتبات و مهارات البحث على شبكة الانترنت	INF100
٢	٢	تاريخ مصر القديم	HIS200



كلية الآداب



جامعة طنطا

2	2	نصوص اثرية بلغة اوربية حديثة	Egy201
2	2	مدن و مواقع اثرية في مصر السفلي	EGY201
2	2	اثار ما قبل التاريخ و بداية الاسرات	EGY203
١	٢	٢	قواعد اللغة مصرية قديمة (٢)	EGY204
2	2	العمارة المصرية القديمة (دولة قديمة ووسطى)	EGY205
2	2	الفن المصري القديم (دولة قديمة ووسطى)	EGY206

ب-مقررات اختياري :- المستوى الثاني -- الفصل الدراسي الاول

عدد الساعات – الأسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
2	2	اثار و حضارة الشرق الأدنى القديم (الاناضول في العصر الفرعوني)	EGY207
2	2	اثار القناة و سيناء في العصر الفرعوني	EGY208



كلية الآداب



جامعة طنطا

أ- مقررات اجباري :- المستوى الثاني - الفصل الدراسي الثاني

عدد الساعات - الاسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
2	2	اللغة العربية (٢) (ARB200
2	2	المجتمع المصري المعاصر	SOC200
2	2	الديانة في مصر القديمة	EGY221
1	2	2	قواعد اللغة المصرية القديمة (٣)	EGY222
2	2	تاريخ و حضارة الشرق الأدنى القديم (العراق ، ايران)	HIS223
2	2	نظم سياسية و اجتماعية في مصر القديمة	EGY224
2	2	اثار مصر في العصرين البطلمي	EGY225



كلية الآداب



جامعة طنطا

			و الروماني	
2	2	نصوص اثرية بلغة اوربية حديثة	EGY226

مقررات اختياري :- المستوى الثاني -- الفصل الدراسي الثاني

عدد الساعات – الأسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
2	2	العمارة العسكرية في مصر القديمة	EGY227
2	2	تاريخ و حضارة الشرق الأدنى القديم (سوريا ، شبة الجزيرة)	EGY228

أ- مقررات اجباري :- المستوى الثالث -- الفصل الدراسي الأول

عدد الساعات – الاسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
٢	٢	أسس و تصميم المتحف	EGY301
٢	٢	العمارة المصرية القديمة (دولة حديثة)	EGY302
١		٢	قواعد اللغة المصرية القديمة (٤)	EGY303



كلية الآداب



جامعة طنطا

٢	٢	الفن المصري القديم (دولة حديثة (EGY304
٢	٢	مدن و مواقع اثرية في مصر الوسطى	EGY305
٢	٢	اثار الشرق الأدنى القديم (العراق ، ايران)	EGY306
٢	٢	اثار السودان حتي نهاية العصر الروماني	EGY307
٢	٢	نصوص اثرية بلغة اوربية	EGY308

أ- مقررات اختيارية :- الفرقة الثالث - الفصل الدراسي الاول

عدد الساعات - الأسبوعية	عدد الساعات		اسم المقرر	رقم الكودي
	نظري	عملي		
٢	2	الوثائق الإدارية في مصر القديمة	EGY309
٢	2	اثار الخليج العربي حتى منتصف الالف الأول ق.م	EGY310



كلية الآداب



جامعة طنطا

أ- مقررات إجباري :- المستوى الثالث -- الفصل الدراسي الثاني

رقم الكودي	اسم المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات – الاسبوع	
			عملي	نظري
EGY320	مدن و مواقع اثرية في مصر العليا	2	2
EGY321	الفنون الصغرى	2	2
EGY322	الفخار في العصر الفرعوني	2	2
EGY323	نصوص هيروغليفية (١)	2	2	1
EGY324	نصوص هيراطيقية (١)	2	2	1
EGY325	الحفائر و طرق الحفر الحديثة	2	2
EGY326	اثار الشرق الأدنى القديم (سوريا ، شبة الجزيرة)	2	2
EGY327	نصوص اثرية بلغة اوربية	2	2



كلية الآداب



جامعة طنطا

ب- مقررات اختياري :- المستوى الثالث - الفصل الدراسي الثاني

عدد الساعات - الأسبوعية	عدد الساعات		اسم المقرر	رقم الكودي
	نظري	عملي		
2	2	إدارة المواقع الاثرية	EGY328
2	2	الفن الجنائزي في مصر القديمة	EGY329

أ- مقررات اجباري :- المستوى الرابع - الفصل الدراسي الاول

عدد الساعات - الاسبوع		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
1	2	2	نصوص هيروغليفية (٢)	EGY401
1	2	2	نصوص هيراطيقية (٢)	EGY402
2	2	اثار العصر المتأخر	EGY403
2	2	فن المتاحف و طرق العرض الحديثة	EGY404
2	2	اثار الواحات المصرية حتى نهاية العصر الروماني	EGY405
2	2	المجتمع المصري القديم	EGY406
3	4	5	التدريب الميداني	EGY407



كلية الآداب



جامعة طنطا

أ- مقررات اختياري :- المستوى الرابع - الفصل الدراسي الاول

رقم الكودي	اسم المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات - الأسبوعية	
			عملي	نظري
EGY408	اثار المغرب العربي في العصر الفرعوني	2	2
EGY409	موضوع خاص في الحضارة المصرية	2	2

أ- مقررات اجباري :- المستوى الرابع - الفصل الدراسي الثاني

رقم الكودي	اسم المقرر	عدد الساعات	عدد الساعات - الاسبوع	
			عملي	نظري
EGY421	نصوص هيروغليفية من العصر المتأخر	2	2	1
EGY422	نصوص هيراطيقية من العصر المتأخر	2	2	1
EGY423	اثار النوبة المصرية حتى نهاية العصر الروماني	2	2
EGY424	الادب المصري القديم في العصر الفرعوني	2	2
EGY425	المتحف و الاتجاهات الحديثة في	2	2	1



كلية الآداب



جامعة طنطا

			العرض	
2	2	منهج البحث الاثري	EGY426
3	4	5	مشروع التخرج	EGY427

مقررات اختياري :- المستوى الرابع - الفصل الدراسي الثاني

عدد الساعات - الأسبوعية		عدد الساعات	اسم المقرر	رقم الكودي
نظري	عملي			
2	2	الجيش و القادة العسكريين في مصر الفرعونية	EGY428
2	2	الرمز و الرمزية في الفن المصري القديم	EGY429

متطلبات الالتحاق بالبرنامج :-

- الحصول على شهادة الثانوية العامة و التقدم لمكتب التنسيق و اجتياز شروط القبول .
- ان تنطبق عليه شروط التنسيق الداخلي بالكلية .

- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :-

تقسيم الدراسة الى اربع مستويات دراسية و تحدد المستويات الدراسية بعدد الساعات التي اجتازها الطالب بنجاح طبقاً للجدول التالي :-



كلية الآداب



جامعة طنطا

عدد الساعات المعتمدة التي اجتازها الطالب بنجاح		المستوي الدراسي
أقل من او يساوى	أكبر من أو يساوى	
٢٦	٠	المستوي الأول
٦٠	٢٦	المستوى الثاني
٩٥	٦٠	المستوى الثالث
١٤٦	٩٥	المستوى الرابع

- يقيد الطالب في المستوى الثاني إذا اجتاز ٢٦ ساعة فأكثر .
- يقيد الطالب في المستوى الثالث إذا اجتاز ٦٠ ساعة فأكثر .
- يقيد الطالب في المستوى الرابع إذا اجتاز ٩٥ ساعة فأكثر .

طرق و قواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :-

الطريقة	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة
الاختبارات النظرية	المعرفة و الفهم و المهارات الذهنية و المهنية و العامة
الاختبارات الشفوية	المعرفة و الفهم و المهارات الذهنية و المهنية و العامة
المقال و البحث	-----

طرق تقويم البرنامج

القائم بالتقويم
طلاب الفرقة النهائية
الخريجون
الأطراف المجتمعية المشاركة في البرنامج



كلية الآداب



جامعة طنطا

المتحف التعليمي

لقسم الآثار

افتتح المتحف التعليمي لقسم الآثار في شهر مايو ٢٠١٩، قام بافتتاحه أ.د. رئيس جامعة طنطا، وأ.د. عميد الكلية، أ.د. رئيس القسم، يتبع المتحف في خطة عرضه التوافق بين الموضوعات والترتيب التاريخي للمقتنيات، وقد تم شراء تلك المقتنيات وهي عبارة عن نماذج طبق الأصل من المجلس الأعلى للآثار، حيث شكلت لجنة لشراء تلك النماذج، كما شكلت لجنة لإعداد العرض المتحفي، قامت بتنظيم العرض بشكل كامل ليحقق الفائدة المرجوة لطلاب القسم.

يخدم المتحف طلاب القسم ببرامجه الأربعة الإرشاد السياحي والآثار المصرية والآثار اليونانية والرومانية والآثار القبطية والإسلامية، حيث تتنوع معروضاته لتشمل كل هذه الحقبة التاريخية، ومعروضات المتحف تنقسم إلى لوحات جدارية وتمائيل كبيرة وقطع أثرية صغيرة حفظت داخل فتارين العرض.

يهدف المتحف التعليمي لقسم الآثار إلى نشر الوعي الأثري ليس فقط بين طلاب برامجه وإنما داخل المؤسسة بكل أقسامها العلمية، ويهدف لنشر الوعي الأثري داخل مجتمع محافظة الغربية من خلال تنظيم رحلات لطلاب المدارس للتعرف على نماذج من حضارة بلادهم العريقة.



كلية الآداب



ANCIENT
EGYPTIAN
ARCHAEOLOGY
برنامج الآثار
المصرية
القديمة



جامعة طنطا

الاستفادة من المتحف التعليمي في خدمة العملية التعليمية لطلاب برنامج الآثار المصرية القديمة وكذلك
زيادة الوعي الأثري لطلاب الكلية والمجتمع





كلية الآداب



جامعة طنطا

جانب من الأنشطة الطلابية للطلاب الموهوبين ببرنامج الآثار المصرية القديمة:





كلية الآداب



جامعة طنطا

تكريم الطلاب المتفوقين علمياً والموهبين في حضور السادة أعضاء هيئة التدريس ببرنامج الآثار

المصرية القديمة





كلية الآداب



ANCIENT
EGYPTIAN
ARCHAEOLOGY
برنامج الآثار
المصرية
القديمة



جامعة طنطا



التدريب العملي

والميداني

يهتم برنامج الآثار

المصرية القديمة بالتدريب

العملي لطلاب البرنامج

من خلال زيارة وشرح

مناطق أثرية متنوعة

تهدف إلى رفع كفاءة

الطالب مهنيًا وتتوافق

تطبيقياً مع مقررات

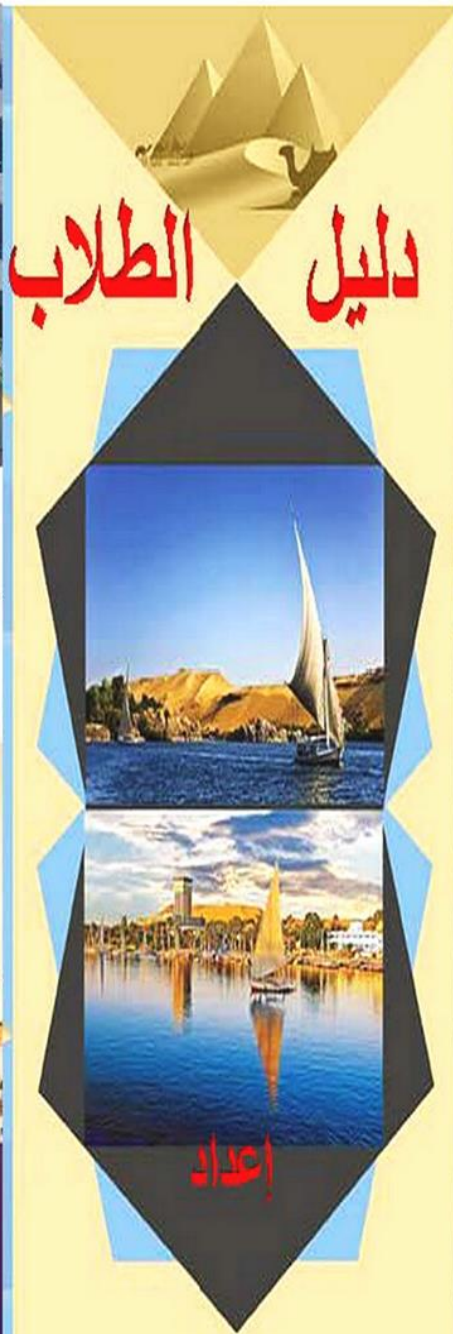
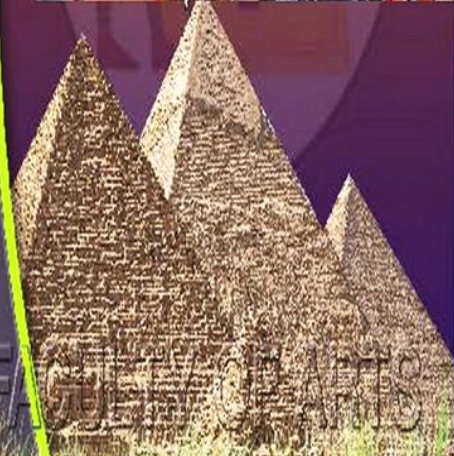
اللائحة الدراسية.



كلية الآداب



جامعة طنطا



برنامج الآثار المصرية القديمة

